

Notas institucionales

PRIMERA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA

El 26 de agosto de 2010, a las 18.30 hs., se realizó en la sede social de la Entidad, calle 49 n° 588 piso 2º, la PRIMERA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA de la Entidad, destinada a la elección de las autoridades para el Ejercicio 2010-2011, resultando electa la lista encabezada por la Dra. Susana Elsa Aguirre , cuyo detalle se encuentra en esta misma columna.

LA COMUNIDAD ANDALUZA DISTINGUIÓ A NUESTRO CONSOCIO EL ESCRITOR GUILLERMO PILÍA

El pasado 4 de junio el Círculo Cultural Andaluz de La Plata entregó el premio Al-Ándalus al escritor, catedrático y socio fundador de nuestra Asociación Profesor Guillermo Pilía, persona vinculada desde hace años a aquella institución, y también a otros ámbitos en donde se difunden los valores de la cultura hispánica. El acto contó con la adhesión de la Dirección General de Voluntariado y Participación de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía, de la Federación de Asociaciones Andaluzas de la República Argentina, de Accesa XXI, Sociedad para el Desarrollo y Cooperación de los Andaluces en el Mundo, de la Universidad Nacional de La Plata a través de la Cátedra de Producción de Textos de la Facultad de Bellas Artes y de la Cátedra Libre de Literatura Platense “Francisco López Merino”, y del Instituto Superior del Profesorado “Monseñor Juan Nepomuceno Terrero”.

Asistieron al acto la presidenta del Círculo Cultural Andaluz de La Plata, Da. María del Pilar Fuentes Gómez, y demás miembros de la Comisión Directiva en calidad de anfitriones; el vocal por la Argentina en el Consejo de Comunidades Andaluzas de la Junta de Andalucía, Don Carlos Santos Valle; el vicecónsul honorario de España en La Plata, Dr. Héctor Mendoza Peña; el presidente del Club Español, Lic. Gregorio de la Cruz Martínez; autoridades de diversas asociaciones españolas con asiento en la ciudad, como así también personalidades del mundo de la cultura, familiares, amigos, colegas y discípulos del profesor Guillermo Pilía, concurrencia que alcanzó a las 200 personas.

El acto comenzó con las estrofas del Himno de Andalucía y a continuación se dio lectura a dos decretos del Intendente Municipal de La Plata, Dr. Pablo Bruera, quien declaró de interés municipal el acontecimiento y de interés cultural la obra realizada por el Prof. Pilía en el campo de la creación literaria y la difusión de las letras platenses y su contribución al conocimiento de la cultura andaluza.

En el momento de la entrega del galardón, la presidenta del Círculo Andaluz resaltó las cualidades intelectuales y humanas del Prof. Pilía e informó que la distinción Al-Ándalus es un reconocimiento que la Federación de Asociaciones Andaluzas en la República Argentina, por medio de las

asociaciones federadas (en este caso, el Círculo Cultural Andaluz de La Plata) otorga cada año como galardón a aquellas personalidades que se distinguen por su labor en la difusión de la cultura andaluza.

En su agradecimiento, el Prof. Pilía expresó, entre otras cosas, que “por razones misteriosas, por alguna suerte de predestinación, he amado siempre la tierra de Andalucía, su gente y su cultura. Me gusta el cante de Camarón de la Isla, la tauromaquia de Curro Romero, las Inmaculadas de Bartolomé Esteban Murillo, la poesía de Rafael Alberti; amo la religiosidad del pueblo andaluz, su alegría, su exaltación de la libertad, su mestizaje de razas, credos y culturas. Siento que Andalucía, como dice el himno que compuso Blas Infante, ha contribuido a que los hombres, la humanidad toda, sea más humana. Alguien dijo que los andaluces somos tan caprichosos, que nacemos en cualquier parte del mundo. También en este apartado sur, donde muchos nos reconocemos como hijos espirituales de Andalucía. Es por ello que entre los momentos más gloriosos de mi vida estarán siempre las mañanas que pasé en el Barrio de Santa Cruz, mi peregrinación a Moguer, el instante en que vi por primera vez el Guadalquivir o el ruedo de la Maestranza”.

A continuación, y con motivo de cumplirse al día siguiente el 112 aniversario del nacimiento del poeta Federico García Lorca, el Prof. Guillermo Pilía pronunció una conferencia sobre el escritor granadino: “Federico García Lorca y el sentimiento estético de la vida”, en la que expresó que “el sentido artístico de la vida, una de las manifestaciones más claras del espíritu andaluz, lo encontramos encarnado en la figura de Federico García Lorca, artista total, artista del espacio y del tiempo, de lo local y de lo universal. Poeta y declamador, músico e intérprete, dramaturgo y artista plástico, aficionado al cine y a los toros. García Lorca no fue, como decía Borges con venenoso desdén, un “andaluz profesional”, sino que hizo profesión de una de las cualidades propias de la idiosincrasia andaluza: el no poder concebir la vida sino como manifestación de belleza”.

Guillermo Pilía, nacido en La Plata en 1958, se graduó en Letras en la Universidad platense. Fue director de la Cátedra Libre de Literatura Platense “Francisco López Merino” de esa Universidad (2005 – 2010), y en la actualidad profesor adjunto de Producción de Textos de la Facultad de Bellas Artes y titular de Teoría Literaria y Lenguas Clásicas en el Instituto Terrero. Publicó ocho libros de poesía, tres libros de cuentos y numerosos ensayos y trabajos académicos, entre los que se destaca La trascendencia en la espiritualidad hispana. Sus textos le reportaron valiosos premios en la Argentina, Francia, Estados Unidos, Ecuador, Chile y Australia. En España fue reconocido en Badajoz, Córdoba, Santander y Madrid, donde fue publicado su último libro de cuentos taurinos, Tren de la mañana a Talavera. Fue secretario de cultura del Círculo Andaluz de La Plata, miembro del Instituto Platense de Cultura Hispánica y productor y conductor del programa radial Poesía y música de España y América. Dictó numerosos cursos y conferencias sobre cultura española en general y andaluza en particular, entre ellos “Historia de la literatura andaluza”, “La poesía española del siglo XX” y “Los toros en la historia, las letras y el arte”. También dirigió el libro Andalucía, tan lejana y cercana, memorias de los inmigrantes andaluces de la región de La Plata.



RENOVACIÓN DE AUTORIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL ARCHIVO DE LA PROVINCIA

El pasado 28 de agosto de 2009 se reunió en la sede social de calle 49 n° 588 piso 2º de La Plata la Comisión Directiva de la Asociación de Amigos del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires “Dr. Ricardo Levene”, electa para el período 2009-2010 en la Primera Asamblea Anual Ordinaria realizada el 27 de agosto de 2009. Uno de los motivos de la reunión fue la distribución de los cargos de los integrantes de la Lista “Por nuestra memoria VII”, quedando conformada la comisión que actuará entre el 1º de septiembre de 2009 y el 31 de agosto de 2010 de la siguiente manera: Presidente: Dr. Fernando E. Barba; Vicepresidente: Dra. Susana E. Aguirre; Secretario: Sr. Roberto W. Guillaume; Tesorero: Dr. Emir Reitano; Vocal titular 1º: Prof. Celia Álvarez; Vocal titular 2º: Prof. Liliana Sánchez Pórfido; Vocal suplente 1º: Lic. Alejandra N. Luzi; y Vocal suplente 2º: Bibl. Julia E. Salvatierra. La Comisión Revisora de Cuentas electa directamente en la Asamblea del 14 de agosto de 2008 se encuentra integrada de la siguiente forma: Titular 1º: Prof. Mario Gasparri; Titular 2º: Prof. María del Carmen Mamblona; Titular 3º: Prof. María del Carmen Montes; Suplente: Prof. Zulma E. Totis.

FIRMA DE CONVENIO CON EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Ha sido firmado entre la Dirección del Archivo Histórico y la Asociación de Amigos (ad-referendum de la Presidencia del Instituto Cultural), un Convenio que completa la agenda de actividades existentes , otorgando a la Entidad la venta en exclusiva de todas las publicaciones del Organismo oficial, responsabilidad que permitirá ampliar la gestión actual con la realización de coproducciones editoriales, financiamiento y facilidades para colocarlas en el mercado especializado.

HACEMOS NUESTRA LA INVITACIÓN

Presentación de un libro sobre los guaraníes en la provincia de Buenos Aires

La Comisión Directiva del Centro de Residentes Correntinos del Gran La Plata y Biblioteca Popular "Prof. Mario Ovidio Camacho" le invita a la presentación del libro "¿GUARANÍES EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES?", referido al idioma guaraní en los nombres geográficos bonaerenses. La obra pertenece al Profesor GUILLERMO PILIA, docente de la Universidad Nacional de La Plata, de la Universidad Católica y del Instituto Terrero, autor de numerosos libros, ensayos filológicos y lingüísticos y artículos históricos, y miembro del Archivo Histórico "Dr. Ricardo Levene" de la Dirección Provincial de Patrimonio del Instituto Cultural, en donde realizó esta investigación. El acto será en la sede del Centro, Calle 50 N° 1629 (27 Y 28), el sábado 21 de abril a las 19 y 30. La entrada es libre y gratuita.-